

# Bürstädter Zeitung

LOKALES BÜRSTADT

## Malerei trifft Strukturtechnik

*Von Frank Gumbel vor 10 Stunden*

**Ausstellung mit Werken von Elly Gröhl in der Zahnarztpraxis Weitz / Vernissage am 9. September**



Die Bürstädter Künstlerin Elly Gröhl stellt ihre Vielseitigkeit mit verschiedenen Techniken unter Beweis.

*Foto: Thorsten Gutschalk*

BÜRSTADT - Elly Gröhl ist eine vielseitig begabte Künstlerin, die 1980 ihre ganz besondere Liebe für die Malerei entdeckt hat. Die Bürstädterin hat aber auch schon Möbel restauriert, Zierbrunnen gemauert, Engel gegossen und genäht. Viele Bücher über Kunst hat Gröhl – wie sie erzählt – verschlungen. All ihre Kreativität hatte eigentlich immer mit Farbe zu tun. „Inzwischen kann ich meine Kenntnisse ausnutzen

und in die Ateliertätigkeit mit einbringen“, sagt sie selbstbewusst.

Gröhl singt aber auch und spielt auf der Blues-Harp und dem Saxofon. Nachdem sie in einigen Formationen mitgewirkt hat und die Smokie Revival Band und Pik 7 mitbegründet hat, ist sie inzwischen beim Jazz gelandet, wo sie zusammen mit Klaus Debus am Keyboard und Wolfgang Keinz an der Gitarre beim Miles & More Trio mitwirkt. „Ein Leben mit Musik und Kunst ist jedes eine Kunst für sich“, sagt die Künstlerin. Gröhls Schwerpunkt bildet aber sicherlich die Malerei.

Am Sonntag, 9. September, findet in den Räumen der Zahnarztpraxis von Gerhard Weitz in der Schulstraße 3 eine Vernissage der Künstlerin statt. In der Folge sind dann während der Praxiszeiten des Arztes die Werke von Elly Gröhl bis zum Januar kommenden Jahres zu sehen. Mit dem Titel „Malerei trifft Strukturtechnik“ stellt Gröhl die verschiedensten Werke aus.

„Ich liebe nicht nur abstrakte und realistische Malerei, sondern insbesondere auch die Vielseitigkeit, die das Alte nicht verdrängt“, erläutert Gröhl. Dazu gehören „Großmutterns Lieblinge“ ebenso wie verschiedene Strukturtechniken. Als ihr Lebensmotto bezeichnet Elly Gröhl es, die Herausforderungen anzunehmen, eigene Grenzen zu überschreiten und immer wieder Neues auszuprobieren. „Das spiegelt sich in meiner Kunst und in meinen Bildern wider“, stellt Gröhl fest. „Seit 1980 gehe ich meinen künstlerischen Weg und lerne immer noch jeden Tag dazu“, fährt sie fort und verweist auf Künstler, bei denen sie verschiedene Techniken studiert hat. Dazu gehören Acryl, Fresco, Airbrush, Röteln, Kohle und Aquarell. Autodidaktisch hat sie dabei ihren eigenen Stil in Strukturtechniken und anderen Bildgestaltungen entwickelt.

Elly Gröhl bedankt sich bei Gerhard Weitz, der ihr die Möglichkeit gibt, ihre Gemälde den Menschen zu zeigen und ihr Bekanntwerden zu fördern. Zu der Vernissage am 9. September um 15 Uhr in der Zahnarztpraxis in der Schulstraße 3 sind geladene Gäste willkommen. Eine Anmeldung ist erbeten unter Telefon 06206-7 90 44 oder per E-Mail [praxis@zahnarzt-dr-weitz.de](mailto:praxis@zahnarzt-dr-weitz.de). Elly Gröhl ist unter Telefon 06206-70 71 68 erreichbar.

---